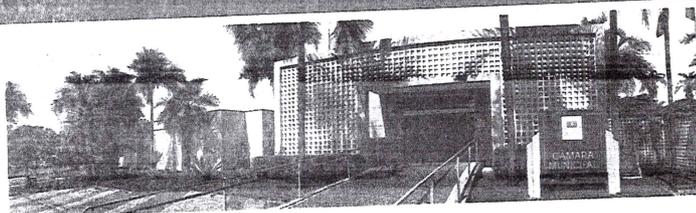




CÂMARA MUNICIPAL PENÁPOLIS



PROJETO DE LEI

66

“Dispõe sobre a obrigatoriedade da substituição de sinais sonoros por sinais musicais nas escolas públicas municipais e particulares, visando evitar incômodos aos alunos portadores de Transtorno do Espectro Autista (TEA).”

Art. 1º As escolas públicas da rede municipal do ensino fundamental (1º ciclo) e particulares do município de Penápolis ficam obrigadas a substituir os sinais sonoros por música em suas instalações, a fim de evitar incômodos aos alunos portadores de Transtorno do Espectro Autista (TEA).

Art. 2º A música utilizada para substituir os sinais sonoros deverá ser suave, agradável e ter volume adequado para não causar desconforto aos alunos.

Art. 3º As referidas escolas deverão afixar cartazes informando sobre a substituição dos sinais sonoros por música, para que todos os alunos e funcionários estejam cientes da mudança.

Art. 4º O Poder Executivo poderá regulamentar esta Lei, estabelecendo as diretrizes e medidas necessárias para sua implementação.

Art. 5º As despesas decorrentes da execução desta lei correrão por conta das dotações orçamentárias próprias, suplementadas se necessário.

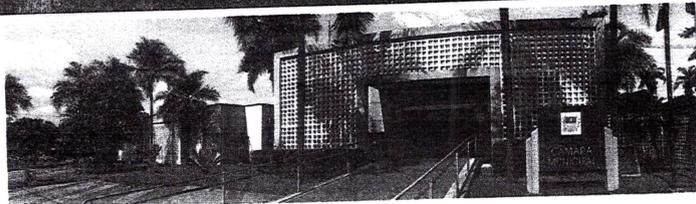
Art. 6º Esta Lei entrará em vigor no prazo seis meses da sua publicação para efeitos de divulgação e adaptação das escolas, promovendo a finalidade educativa e preventiva da legislação.

Sala Pereira Filho, 17 de março de 2025


ROSENWALD A L FALEIROS
Vereador



CÂMARA MUNICIPAL PENÁPOLIS



JUSTIFICATIVA

67

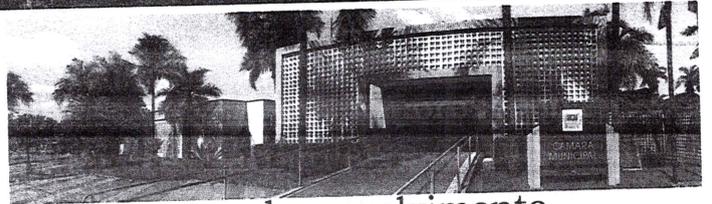
Apresento à consideração e deliberação desse Augusto Plenário o presente Projeto de Lei que dispõe sobre a obrigatoriedade da substituição de sinais sonoros por sinais musicais nas escolas públicas municipais e particulares, visando evitar incômodos aos alunos portadores de Transtorno do Espectro Autista (TEA).

E a substituição de sinais sonoros por sinais musicais nas escolas públicas e particulares é de extrema relevância e se fundamenta em princípios de inclusão, respeito à diversidade e promoção do bem-estar dos alunos, especialmente aqueles portadores de Transtorno do Espectro autista (TEA), sendo eles:

- **Sensibilidade Auditiva:** Muitos alunos com TEA apresentam hipersensibilidade auditiva, o que significa que sons altos ou abruptos podem causar desconforto, ansiedade e até crises de estresse. A utilização de sinais sonoros tradicionais, como campainhas ou alarmes, pode ser extremamente perturbadora para esses estudantes, prejudicando seu aprendizado e bem-estar.
- **Ambiente Inclusivo:** A educação inclusiva é um direito fundamental. Ao adotar sinais musicais, que podem ser mais suaves e agradáveis, as escolas estarão criando um ambiente mais acolhedor e adaptado às necessidades de todos os alunos, promovendo a inclusão e a igualdade de oportunidades.
- **Estímulo Positivo:** Sinais musicais podem ser utilizados de forma criativa para transmitir mensagens e instruções, tornando o ambiente escolar mais lúdico e estimulante. Essa abordagem pode ajudar a engajar todos os alunos, não apenas aqueles com TEA, contribuindo para um clima escolar mais harmonioso.
- **Redução de Estigmas:** A implementação de sinais musicais pode ajudar a reduzir o estigma associado ao TEA, promovendo uma maior compreensão e aceitação das diferenças entre os alunos. Isso pode fomentar um ambiente



CÂMARA MUNICIPAL PENÁPOLIS



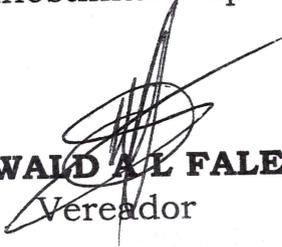
de respeito e empatia, essencial para o desenvolvimento social e emocional de todos os estudantes. 68

- Apoio à Saúde Mental: A saúde mental dos alunos é uma preocupação crescente nas instituições de ensino. A adoção de sinais musicais pode contribuir para a redução do estresse e da ansiedade, promovendo um ambiente mais saudável e propício ao aprendizado.
- Conformidade com Normas de Acessibilidade: A proposta está alinhada com as diretrizes de acessibilidade e inclusão previstas na legislação brasileira, que busca garantir que todos os cidadãos, independentemente de suas condições, tenham acesso a ambientes que respeitem suas necessidades.

Diante do exposto, a substituição de sinais sonoros por sinais musicais nas escolas públicas e particulares é uma medida que visa não apenas atender às necessidades específicas dos alunos com TEA, mas também promover um ambiente escolar mais inclusivo, acolhedor e saudável para todos.

A aprovação deste projeto de lei representa um passo significativo em direção à construção de uma sociedade mais justa e igualitária.

Portanto, entendendo restar suficientemente demonstrado à importância e pertinência da matéria tratada no presente Projeto de Lei, o submeto à consideração dos nobres pares, solicitando o inestimável apoio para a sua aprovação.


ROSENWALD A. L. FALEIROS
Vereador